

**INDICATORI:
ASCOLTARE E COMPRENDERE
PARLARE ED INTERAGIRE
LEGGERE E COMPRENDERE
SCRIVERE
RIFLETTERE SULLA LINGUA**

LIVELLI DI PADRONANZA

6 sufficienza (obiettivi minimi)	7	8	9	10 eccellenza
<u>Fatica ad ascoltare e comprendere</u> a. le espressioni usate durante le attività. b. le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. c. il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere. d. i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.	<u>Ascolta e comprende con difficoltà</u> a. le espressioni usate durante le attività. b. le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. c. il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere. d. i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.	<u>Ascolta e comprende con qualche incertezza</u> a. le espressioni usate durante le attività. b. le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. c. il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere. d. i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.	<u>Ascolta e comprende a. le espressioni usate durante le attività.</u> b. le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. c. il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere. d. i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.	<u>Ascolta e comprende con sicurezza</u> a. le espressioni usate durante le attività. b. le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. c. il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere. d. i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.
<u>Fatica a parlare e ad interagire</u> a. utilizzando singole parole. b. utilizzando strutture linguistiche. c. sostenendo un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere. d. descrivendo oggetti, persone, animali e luoghi. e. eseguendo chants e canzoni. g. drammatizzando le battute in una rappresentazione.	<u>Parla ed interagisce con difficoltà</u> a. utilizzando singole parole. b. utilizzando strutture linguistiche. c. sostenendo un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere. d. descrivendo oggetti, persone, animali e luoghi. e. eseguendo chants e canzoni. g. drammatizzando le battute in una rappresentazione.	<u>Parla ed interagisce con qualche incertezza</u> a. utilizzando singole parole. b. utilizzando strutture linguistiche. c. sostenendo un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere. d. descrivendo oggetti, persone, animali e luoghi. e. eseguendo chants e canzoni. g. drammatizzando le battute in una rappresentazione.	<u>Parla ed interagisce</u> a. utilizzando singole parole. b. utilizzando strutture linguistiche. c. sostenendo un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere. d. descrivendo oggetti, persone, animali e luoghi. e. eseguendo in modo espressivo chants e canzoni. g. drammatizzando in modo espressivo le battute in una rappresentazione.	<u>Parla ed interagisce con sicurezza</u> a. utilizzando singole parole. b. utilizzando strutture linguistiche. c. sostenendo un dialogo parlando di sé e dando informazioni di vario genere. d. descrivendo oggetti, persone, animali e luoghi. e. eseguendo in modo espressivo chants e canzoni. g. drammatizzando in modo espressivo le battute in una rappresentazione.
<u>Fatica a leggere e</u>	<u>Legge e comprende</u>	<u>Legge e comprende</u>	<u>Legge e comprende</u>	<u>Legge e comprende</u>

<u>comprendere</u>	<u>con difficoltà</u>	<u>con qualche incertezza</u>		<u>con sicurezza</u>
a. singole parole. b. frasi note oralmente. c. il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti. d. frasi note oralmente. e. dialoghi e semplici storie.	a. singole parole. b. frasi note oralmente. c. il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti. d. frasi note oralmente. e. dialoghi e semplici storie.	a. singole parole. b. frasi note oralmente. c. il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti. d. frasi note oralmente. e. dialoghi e semplici storie.	a. singole parole. b. frasi note oralmente. c. il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti. d. frasi note oralmente. e. dialoghi e semplici storie.	a. singole parole. b. frasi note oralmente. c. il senso globale di una lettura intuendo il significato dei termini non noti. d. frasi note oralmente. e. dialoghi e semplici storie.
<u>Fatica a scrivere</u> a. parole e semplici frasi. b. completa frasi solo se aiutato. c. parole e frasi note oralmente.	<u>Scrive con difficoltà</u> a. parole e semplici frasi. b. completa frasi con qualche aiuto c. parole e frasi note oralmente.	<u>Scrive con qualche incertezza</u> a. in modo corretto parole e semplici frasi. b. frasi e dialoghi. c. parole e frasi note oralmente. d. frasi, note oralmente, secondo un modello dato.	<u>Scrive in modo corretto</u> a. parole e semplici frasi. b. Sa completare semplici frasi e dialoghi. c. Sa scrivere parole e frasi note oralmente. d. Sa comporre frasi conosciute oralmente secondo un modello dato.	<u>Scrive con sicurezza in modo corretto</u> a. parole e semplici frasi. b. Sa completare frasi e dialoghi. c. Sa scrivere autonomamente parole e frasi note oralmente. d. Sa comporre frasi, note oralmente, secondo un modello dato.
<u>Fatica a riflettere sulla lingua rispetto a</u> a. pronomi e aggettivi nella frase. b. verbi essere e avere nella frase. c. l'appartenenza. d. la possibilità . e. una posizione. f. giochi linguistici	<u>Riflette sulla lingua con difficoltà rispetto a</u> a. pronomi e aggettivi nella frase. b. verbi essere e avere nella frase. c. l'appartenenza. d. la possibilità . e. una posizione. f. giochi linguistici	<u>Riflette sulla lingua con qualche incertezza rispetto a</u> a. pronomi e aggettivi nella frase. b. verbi essere e avere nella frase. c. l'appartenenza. d. la possibilità . e. una posizione. f. giochi linguistici	<u>Riflette sulla lingua rispetto a</u> a. pronomi e aggettivi nella frase. b. verbi essere e avere nella frase. c. l'appartenenza. d. la possibilità . e. una posizione. f. giochi linguistici	<u>Riflette sulla lingua con sicurezza rispetto a</u> a. pronomi e aggettivi nella frase. b. verbi essere e avere nella frase. c. l'appartenenza. d. la possibilità . e. una posizione. f. giochi linguistici