

## SEZIONE B: Elementi per la valutazione

### INDICATORI: LEGGERE ED INTERPRETARE LE IMMAGINI

#### LIVELLI DI PADRONANZA

6 sufficienza (obiettivi minimi)	7	8	9	10 eccellenza
Descrive con l'aiuto dell'insegnante gli elementi principali di semplici immagini.	Descrive in modo superficiale gli elementi principali di immagini, fotografie, pitture.	Descrive in modo appropriato gli elementi principali di immagini, fotografie, pitture.	Descrive con sicurezza gli elementi principali di immagini, fotografie, pitture.	Descrive con sicurezza e in modo personale gli elementi principali di immagini, fotografie, pitture.
Osserva immagini, fotografie, opere d'arte, ma fatica a riferire l'argomento e le sensazioni evocate.	Osserva immagini, fotografie, opere d'arte e riferisce in modo superficiale l'argomento e le sensazioni evocate.	Osserva immagini, fotografie, opere d'arte e riferisce adeguatamente l'argomento e le sensazioni evocate.	Osserva immagini, fotografie, opere d'arte e riferisce l'argomento e le sensazioni evocate con apprezzamenti pertinenti.	Osserva immagini, fotografie, opere d'arte riferendone l'argomento e le sensazioni evocate con apprezzamenti pertinenti e personali.

## SEZIONE B: Elementi per la valutazione

**INDICATORI: Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme ( produrre)**

### LIVELLI DI PADRONANZA

6 sufficienza (obiettivi minimi)	7	8	9	10 eccellenza
Utilizza, se guidato, in modo semplice alcune tecniche grafico-pittoriche per la realizzazione di elaborati.	Utilizza in modo semplice alcune tecniche grafico-pittoriche per la realizzazione di elaborati.	Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per la realizzazione di elaborati.	Utilizza in modo creativo le tecniche grafico-pittoriche per la realizzazione di elaborati.	Utilizza in modo creativo e originale le diverse tecniche grafico-pittoriche per la realizzazione di elaborati.
Realizza oggetti poco curati con materiali diversi.	Realizza oggetti ancora poveri di particolari utilizzando materiali diversi.	Realizza oggetti con alcuni particolari utilizzando materiali diversi.	Realizza oggetti completi ed accurati utilizzando materiali diversi.	Realizza oggetti completi, accurati ed espressivi utilizzando materiali diversi.