

INGLESE

Classe PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: Traguardi formativi e percorsi didattici

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	PERCORSI DIDATTICI (compiti significativi, esperienze irrinunciabili)
<p style="text-align: center;">SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere un "linguaggio di classe" sempre più articolato • Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure • Ascoltare e comprendere interazioni dialogiche sempre più complesse • Ascoltare e comprendere globalmente testi linguistici di vario genere • Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo • Ascoltare ritmi e intonazioni caratteristiche della lingua inglese • Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza 	<p>a. Sa comprendere le espressioni usate durante le attività.</p> <p>b. Sa comprendere strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica.</p> <p>c. Sa comprendere il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere.</p> <p>d. Sa discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristiche della lingua inglese.</p> <p>e. Sa ascoltare e comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente lo studente.</p> <p>f. Sa ascoltare e comprendere informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sugli acquisti, sull'ambiente circostante e sul lavoro.</p> <p>g. Riesce ad afferrare l'essenziale di annunci e messaggi brevi, semplici e chiari.</p>	<p>A- ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Formule di saluto. – Espressioni per chiedere/dire il nome e l'età. – Espressioni per dare e chiedere informazioni personali. <p>B- ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comandi relativi a movimenti e parti del corpo. • Comandi relativi alla localizzazione nello spazio. • Comandi relativi all'uso del materiale scolastico e all'esecuzione di un lavoro. <p>C- LESSICO PRINCIPALE E STRUTTURE RELATIVE A :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Parti del corpo degli animali – Famiglia – Qualità di oggetti, persone e animali – Abbigliamento – Numeri fino a 	<p>PERCORSO DIDATTICO 1</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolta una storia raccontata dall'insegnante o riprodotta da un supporto elettronico, comprende le informazioni principali aiutato dalle espressioni e dai gesti dell'insegnante e individua i personaggi e le loro azioni tra le figure date. – Oppure ascolta la storia per acquisire informazioni specifiche e risponde alle domande poste dall'insegnante. <p>PERCORSO DIDATTICO 2 Ascolta una breve descrizione orale dalla voce dell'insegnante oppure audio/video registrato per acquisire informazioni specifiche e rispondere alle domande.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 3</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolta un'intervista da un

<p style="text-align: center;">ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un “linguaggio di classe” sempre più articolato • Comprendere e riprodurre istruzioni e procedure • Comprendere e riprodurre interazioni sempre più complesse • Comprendere e riprodurre globalmente testi linguistici di vario genere • Comprendere e riprodurre espressioni linguistiche • Comprendere e riprodurre frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza 	<p>a. Sa comprendere e riprodurre le espressioni usate durante le attività.</p> <p>b. Sa comprendere e riprodurre strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione specifica.</p> <p>c. Sa comprendere il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere.</p> <p>d. Sa memorizzare e riprodurre il lessico specifico.</p> <p>e. Sa comprendere e riprodurre espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente lo studente.</p> <p>f. Sa comprendere informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sugli acquisti, sull'ambiente circostante e sul lavoro.</p> <p>g. Riesce ad afferrare l'essenziale di annunci e messaggi brevi, semplici e chiari</p>	<p>mille</p> <ul style="list-style-type: none"> – Parti della casa e tipologie – Arredi della casa – Locali ed arredi scolastici – Ambienti ed elementi naturali – Luoghi ed edifici principali della città – Cibi e bevande – Abilità e verbi di movimento – Azioni della routine quotidiana – Hobbies e attività sportive – Materie di studio – Animali – Giochi – Orologio e data – Mesi e stagioni – Clima <p>D- ELEMENTI CULTURALI</p> <p>- Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cenni sul Regno Unito. – Confronto di elementi socio-culturali – conoscenza di semplici elementi geografici e storici. 	<p>supporto audio/video per comprendere nei dettagli le informazioni date e completa una tabella oppure risponde verbalmente alle domande dell'insegnante.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 4</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolta una canzone completando il testo e per memorizzare canta insieme ai compagni. – Ascolta per memorizzare e ripetere modi di dire o espressioni molto semplici. <p>PERCORSO DIDATTICO 5</p> <p>-Ascolta una conversazione per acquisire informazioni specifiche e completare una tabella.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 6</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolta comandi e istruzioni dalla voce dell'insegnante o da supporto audio/video in un'attività di gioco o di vita di classe e le esegue. <p style="text-align: center;">ORALE</p> <p style="text-align: center;">PERCORSO DIDATTICO 1</p> <p>- Legge un testo e comprende le informazioni principali e individua i personaggi e le loro azioni tra le figure date. Oppure legge la</p>
--	---	---	---

		<p>storia per acquisire informazioni specifiche e risponde alle domande scritte.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 2 - Legge una breve descrizione per acquisire informazioni specifiche e rispondere alle domande.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 3 - Legge un'intervista per comprendere nei dettagli le informazioni date e completa una tabella oppure risponde in forma scritta alle domande.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 4 - Legge il testo di una canzone per memorizzare e ripetere modi di dire o espressioni molto semplici.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 5 - Legge una conversazione per acquisire informazioni specifiche e completare una tabella.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 6 - Legge istruzioni o annunci istruzioni in un'attività di gioco o di vita di classe e le esegue e le riproduce.</p>
--	--	--

SEZIONE B: Elementi per la valutazione

INDICATORI:

- **Ascoltare e comprendere e produrre.**

LIVELLI DI PADRONANZA

6 sufficienza (obiettivi minimi)	7	8	9	10 eccellenza
<p>SCRITTO</p> <p>Comprendere e produrre parole familiari riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, anche con utilizzo di supporti grafici oppure di oggetti concreti.</p> <p>Comprendere e produrre facili istruzioni a lui indirizzate di uso frequente in ambito scolastico.</p> <p>ORALE</p> <p>Riconoscere parole che gli sono familiari riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente e utilizzino anche supporti grafici oppure oggetti concreti.</p> <p>Capire facili</p>	<p>Comprendere e produrre parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Comprendere e produrre facili annunci o messaggi a lui indirizzati, di uso frequente, in ambito scolastico.</p> <p>Comprendere e produrre semplici espressioni e parole di uso molto frequente.</p> <p>ORALE</p> <p>Riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p>	<p>Comprendere e produrre parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Comprendere e produrre istruzioni di uso frequente.</p> <p>Comprendere e produrre semplici espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>ORALE</p> <p>Riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino chiaramente.</p> <p>Capire istruzioni</p>	<p>Comprendere e produrre dialoghi che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Comprendere e produrre istruzioni.</p> <p>Comprendere e produrre espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Comprendere e produrre facili messaggi.</p> <p>Comprendere e produrre gli elementi principali in un semplice testo chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel</p>	<p>Comprendere e produrre dialoghi che gli sono familiari ed espressioni riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Comprendere e produrre istruzioni via via più complesse.</p> <p>Comprendere e produrre espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Comprendere e produrre messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Comprendere e produrre gli elementi principali in un testo chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta</p>

<p>istruzioni a lui indirizzate di uso frequente in ambito scolastico, purché le persone parlino lentamente.</p>	<p>Capire facili istruzioni a lui indirizzate di uso frequente in ambito scolastico.</p> <p>Capire semplici espressioni e parole di uso molto frequente.</p>	<p>a lui indirizzate di uso frequente.</p> <p>Capire semplici espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p>	<p>tempo libero...</p> <p>ORALE</p> <p>Riconoscere dialoghi che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire istruzioni a lui indirizzate.</p> <p>Capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di facili messaggi.</p> <p>Capire gli elementi principali in un semplice discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>	<p>frequentemente a scuola, nel tempo libero o in altri contesti.</p> <p>ORALE</p> <p>Riconoscere dialoghi che gli sono familiari ed espressioni riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire istruzioni via via più complesse a lui indirizzate.</p> <p>Capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>
--	--	--	--	---