

FRANCESE

Classe TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: Traguardi formativi e percorsi didattici

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	PERCORSI DIDATTICI (compiti significativi, esperienze irrinunciabili)
<p>LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere un "linguaggio di classe" sempre più articolato Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure Ascoltare e comprendere interazioni dialogiche sempre più complesse Ascoltare e comprendere globalmente testi linguistici di vario genere <p>LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere un "linguaggio di classe" sempre più articolato. Comprendere e riprodurre istruzioni e procedure. Comprendere e riprodurre interazioni sempre più complesse. Comprendere e riprodurre globalmente testi linguistici di vario genere. Comprendere e riprodurre espressioni linguistiche Comprendere e riprodurre frasi isolate e espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza 	<p>Sa comprendere strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica.</p> <p>Sa comprendere il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere.</p> <p>Sa discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristiche della lingua francese.</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di annunci e messaggi brevi, semplici e chiari.</p> <p>LINGUA SCRITTA</p> <p>Sa comprendere e riprodurre le espressioni usate durante le attività.</p> <p>Sa comprendere e riprodurre strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione specifica.</p> <p>Sa comprendere il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere.</p> <p>Sa memorizzare e riprodurre il lessico specifico.</p>	<p>A- ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> saper chiedere il permesso saper dare la propria opinione saper raccontare al passato chiedere/offrire un servizio ordinare al ristorante <p>B- ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comandi relativi alla localizzazione nello spazio. Comandi relativi all'uso del materiale scolastico e all'esecuzione di un lavoro. <p>C- LESSICO PRINCIPALE E STRUTTURE RELATIVE A :</p> <ul style="list-style-type: none"> Numeri fino a mille <ul style="list-style-type: none"> Parti della casa e tipologie Arredi della casa Ambienti ed elementi naturali 	<p>PERCORSO DIDATTICO 1</p> <p>Ascolta una storia raccontata dall'insegnante o riprodotta da un supporto elettronico, comprende le informazioni principali aiutato dalle espressioni e dai gesti dell'insegnante e individua i personaggi e le loro azioni tra le figure date.</p> <p>Ascolta la storia per acquisire informazioni specifiche e risponde alle domande poste dall'insegnante.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 2</p> <p>Ascolta una breve descrizione orale dalla voce dell'insegnante oppure audio/video registrato per acquisire informazioni specifiche e rispondere alle domande.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 3</p> <p>Ascolta un'intervista da un supporto audio/video per comprendere nei dettagli le informazioni</p>

	<p>Sa comprendere e riprodurre espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente lo studente.</p> <p>Sa comprendere informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sugli acquisti, sull'ambiente circostante e sul lavoro.</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di annunci e messaggi brevi, semplici e chiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Luoghi ed edifici principali della città - Abilità e verbi di movimento - Animali - Giochi - Orologio e data - Mesi e stagioni - Clima <p>D- ELEMENTI CULTURALI: - Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cenni sulla Francia - Confronto di elementi socio-culturali - conoscenza di semplici elementi geografici e storici 	<p>date e completa una tabella oppure risponde verbalmente alle domande dell'insegnante.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 4 Ascolta una canzone completando il testo e, per memorizzare, canta insieme ai compagni.</p> <p>Ascolta per memorizzare e ripetere modi di dire o espressioni molto semplici.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 5 Ascolta una conversazione per acquisire informazioni specifiche e completare una tabella.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 6 Ascolta comandi e istruzioni dalla voce dell'insegnante o da supporto audio/video in un'attività di gioco o di vita di classe e le esegue.</p> <p>LINGUA SCRITTA</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 1 Legge un testo e comprende le informazioni principali e individua i personaggi e le loro azioni tra le figure date. Oppure legge la storia per acquisire informazioni specifiche e risponde alle domande scritte.</p>
--	---	---	---

			<p>PERCORSO DIDATTICO 2 Legge un'intervista per comprendere nei dettagli le informazioni date e completa una tabella oppure risponde in forma scritta alle domande.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO 3 Legge il testo di una canzone per memorizzare e ripetere modi di dire o espressioni molto semplici.</p>
--	--	--	---

SEZIONE B: Elementi per la valutazione

INDICATORI:

- Ascoltare, comprendere e produrre.

LIVELLI DI PADRONANZA

6 sufficienza (obiettivi minimi)	7	8	9	10 eccellenza
<p>ORALE</p> <p>Riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino chiaramente.</p> <p>Capire ed eseguire istruzioni a lui indirizzate di uso frequente.</p> <p>Capire e utilizzare semplici espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente purché ben scandite.</p>	<p>Comprendere e drammatizzare dialoghi che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire ed eseguire istruzioni a lui indirizzate.</p> <p>Capire e utilizzare espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di facili messaggi.</p> <p>Capire gli elementi principali in un semplice discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>	<p>Comprendere e drammatizzare dialoghi che gli sono familiari ed espressioni riferiti a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire ed eseguire istruzioni via via più complesse a lui indirizzate.</p> <p>Capire e utilizzare espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari in lingua standard.</p> <p>Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>	<p>Disporre di un repertorio lessicale sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base, per sostenere transazioni linguistiche della routine quotidiana e per far fronte a bisogni semplici di sopravvivenza</p> <p>Essere in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto.</p> <p>La pronuncia è generalmente abbastanza chiara da essere capita nonostante il forte accento straniero.</p>	<p>Disporre di un ampio repertorio lessicale per esprimere bisogni comunicativi di base, per sostenere transazioni linguistiche della routine quotidiana e per far fronte a bisogni semplici di sopravvivenza.</p> <p>Essere in grado di formulare brevi espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto.</p> <p>La pronuncia è generalmente chiara da essere capita nonostante il forte accento straniero.</p>

<p>SCRITTO Comprendere e produrre parole che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire e produrre istruzioni di uso frequente.</p> <p>Capire e produrre semplici espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p>	<p>SCRITTO Comprendere e produrre testi che gli sono familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire e produrre istruzioni a lui indirizzate.</p> <p>Capire e produrre espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di facili annunci o messaggi scritti.</p> <p>Capire gli elementi principali in un semplice testo chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>	<p>SCRITTO Comprendere e produrre testi che gli sono familiari ed espressioni riferiti a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</p> <p>Capire e produrre istruzioni via via più complesse a lui indirizzate.</p> <p>Capire e produrre espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente.</p> <p>Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Capire gli elementi principali in un discorso chiaro su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, etc.</p>	<p>SCRITTO Disporre di un repertorio lessicale sufficiente per descrivere stati d'animo, preferenze, per far fronte a bisogni semplici.</p> <p>Essere in grado di formulare brevi testi di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto.</p> <p>L'ortografia è generalmente abbastanza chiara e corretta.</p>	<p>SCRITTO Disporre di un repertorio lessicale ricco per descrivere stati d'animo, preferenze, per far fronte a bisogni semplici.</p> <p>Essere in grado di formulare brevi testi di uso corrente per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>L'ortografia è generalmente chiara e corretta.</p>
--	---	---	---	---

--	--	--	--	--